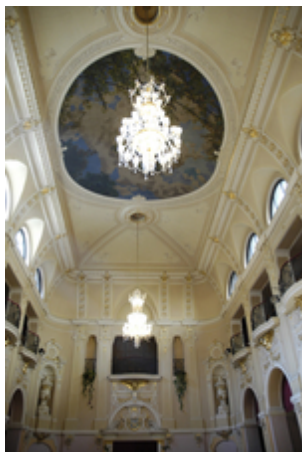


Reduta



Špecifickosť divadelných budov na Slovensku spočíva v ich prirodzenom prepojení na stredoeurópske umeleckohistorické a divadelné tradície. Budovy vznikali v čase, keď slovenské mestá boli viacnárrodné. Preto, okrem Martina, ktorý bol centrom slovenského národného života, sú autormi divadelných budov zväčša viedenský a budapeštianski architekti.



Dodnes sa na Slovensku zachovalo osem historicky cenných divadelných budov, ktoré tvoria pomerne skromnú, ale kvalitatívne pestrú skupinu. Od Bratislavy po Spišskú Novú Ves v oblúku jedného storočia (divadlo v Hlohovci postavili roku 1802, Redutu a divadlo v Spišskej Novej Vsi vybudovali v rokoch 1899 až 1902) sú akosi vzorkou architektonických, umeleckohistorických a divadelných smerovaní. Poslednou v rade historickej divadelnej architektúry na Slovensku je secesná divadelná budova v Spišskej Novej Vsi. Podobne ako košická budova, dokumentuje podivuhodnú výpravnosť rakúsko-uhorskej monarchie na jej najvzdialenejšom východe.



Na mieste, kde dnes stojí divadlo, stál roku 1844 hostinec. Roku 1863 ho Andreas Roth prestaval, keď k jednej strane budovy pripojil divadelnú sálu, k druhej strane nešpecifikovanú sálu. Zachovaný projekt hovorí o priestranom divadle, v 19. storočí dosť neobvyklom. Architekt Kálmán Gerster riešil dnešnú secesnú budovu tak, že do nej okrem divadla umiestnil aj hotel, koncertnú sálu - redutu a kaviareň. Súveky popis hovorí o bielej a zlatej výzdobe a o 235 miestach na sedenie. Táto príjemná, romanticky pôsobiaca stavba so štyrmi náročnými vežičkami stojí v miestach, kde sa pôvodné historické námestie končí. Mohutný vstupný portál je zo severnej strany ukončený balkónom. Spredu je vstup do vnútra, pričom strecha je ukončená labou od sediacou na lýre, čo predpovedá, že v tejto časti sa nachádza divadlo. Z vnútornej výzdoby stojí za zmienku obrovský luster a nástenná maľba Jozefa Hanulu nad portálom.



V tejto budove sa v súčasnosti okrem Spišského divadla nachádza aj reštaurácia a kaviareň Sonáta a sídlo [Mestského kultúrneho centra](#), ktoré sa stará o kultúrne vyžitie sa občanov nášho mesta. Jedným z priestorov, ktorý sa využíva na koncerty vážnej hudby, ale aj iných komorných koncertov je koncertná sála. Veľmi silné je v meste divadelné hnutie. Pôsobí tu profesionálna scéna [Spišského divadla](#) a ochotnícky súbor [Hviezdoslav](#), ktorý má za sebou už vyše 75-ročnú činnosť.

[Interiér divadla \(foto\)](#)

[Koncertná sála \(foto\)](#)

- článok Ústavu dejín umenia

Pozrite si panoramatické zábery (zvoľte Reduta, Pred Redutou) »



Radničné námestie 4, Spišská Nová Ves