

Miesto prianí

alebo tiež **pamätník Pocta Majstrovi Konrádovi**, označuje nový pamätník nachádzajúci sa v centre Radničného námestia pri budove Radnice. Slávnostne odhalený a požehnaný bol koncom roka 2012 pri príležitosti 655. výročia vzniku **prvej gotickej zvonolejárskej dielne na Spiši** (a zároveň najvýznamnejšej na Slovensku), ktorú založil v Spišskej Novej Vsi Majster Konrád.

Prvá písomná správa o zvonolejárovi Konrádovi sa datuje do roku **1357**. Jeho nasledovníci udržali činnosť dielne do roku **1527**. Bez zveličovania možno povedať, že Majster Konrád a ostatní majstri z jeho dielne prispeli svojimi zvonmi a krstiteľnicami do pestrej palety európskeho gotického kovolejárstva jedinečným prejavom. Tvarovo dokonalé a zvukovo bezchybné **zvony dodnes zvoní v Spišskej Kapitule, v Košiciach, desiatkach obcí na Spiši, ale aj v Krakove na Hlavnom námestí.**

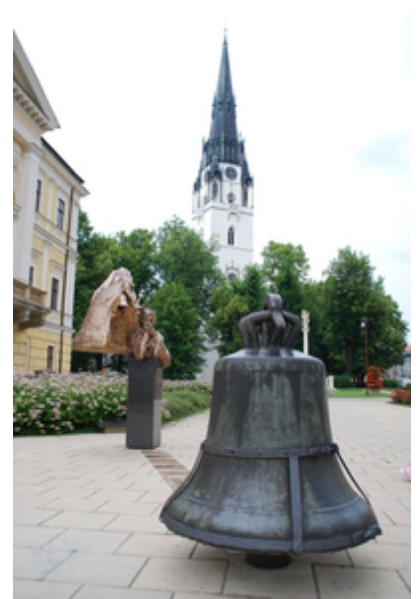
I priamo v pôsobisku zvonolejárne sa naskytá jedinečná možnosť vidieť, ba sa i dotknúť týchto svedkov doby. Pri Mieste prianí sa od apríla 2013 nachádza **kostolný zvon uliaty na prelome 14. a 15. storočia v dielni založenej Majstrom Konrádom**. Vysoký je 85 cm (bez 6-ramennej profilovanej koruny), dolným priemerom má 86 cm. Zvon bol pôvodne umiestnený vo veži farského kostola v Markušovciach. Mestu ho ako svoj zbierkový predmet poskytlo do nájmu Východoslovenské múzeum v Košiciach.

Okrem neho pri [výstupe na najvyššiu kostolnú vežu Slovenska](#), a zároveň aj najvyššie položenú zvonnicu, možno vidieť i tzv. **Šmertný zvon** s priemerom 92 cm z roku 1486, ktorý pochádza od Jána Wagnera, posledného významného majstra Konrádovej dielne. **V interiéri kostola** sa nachádza i cenná **bronzová krstiteľnica**, ktorej základ (tzv. nohu v tvare kónickej nádoby) historici prisudzujú práve zakladateľovi dielne Majstrovi Konrádovi.

Autorom pamätníka Miesto prianí je akademický sochár Štefan Kovač z Vyšných Ružbách. Pamätník pozostáva zo sochárskeho diela predstavujúceho **imaginárny portrét stredovekého zvonolejára Konráda**. Pod ľavou rukou ukazujúcou na jeho dielo - rez z zvona - je znázornený prúd žeravého kovu tečeného do formy. Pravá ruka ukazuje do výšin na pozadí lúčov smerujúcich na vežu rímskokatolíckeho farského kostola, v ktorej sa nachádza jeden z posledných zvonov jeho dielne, spomínaný Šmertný zvon. Na zadnej strane polozvona sa nachádza text **O REX GLORIE VENI CVM PACE** (O, kráľ slávy, príď s pokojom), ktorý nevystihuje len náboženský obsah, keďže zvony zvolávajú dodnes do kostola na bohoslužby, ale i túžbu nás všetkých po pozemskom mieri a pokoji. Pod ňou kampanológ Juraj Spiritzu sa tento latinský text nachádza na siedmich zachovaných zvonoch pochádzajúcich zo spišskonovoveskej stredovekej zvonolejárne. Nájdete ho aj na zvone pri Mieste prianí.

A prečo Miesto prianí?

Príďte si aj Vy niečo zapísať.



Adresa:

Radni né námestie 7, Spišská Nová Ves

- [Leták Majster Konrád](#) - mutácia slovenská
- [Leták Majster Konrád](#) - mutácia anglická
- [Vyrobí poriadny zvon je majstrovská robota](#) - video, zdroj BBC, tv.sme
- - audio, zdroj Rádio Lumen

2. 11. 2013

